



www.dreamingacademy.it

Corsi accademici in Triennio Professionalizzante aperti anche a ESTERNI per percorsi SU MISURA

ENSAMBLE PERFORMANCE

con **ROSSANA CARRARO**

CORSO ACCADEMICO di 60 ORE - Il percorso Ensemble Performance vuole sviluppare l'aspetto corale nel vasto repertorio musical; si lavorerà sulla precisione individuale e sul suono d'insieme, esplorando e ricercando la vocalità stilisticamente più adatta ai diversi brani presi in esame.

QUANDO:

16 ottobre (mercoledì dalle 9 alle 11)

23 ottobre (mercoledì dalle 9 alle 11)

06 novembre (mercoledì dalle 9 alle 11)

20 novembre (mercoledì dalle 9 alle 11)

04 dicembre (mercoledì dalle 9 alle 11)

11 dicembre (mercoledì dalle 9 alle 11)

15 gennaio (mercoledì dalle 9 alle 11)

22 gennaio (mercoledì dalle 9 alle 11)

05 febbraio (mercoledì dalle 9 alle 11)

19 febbraio (mercoledì dalle 9 alle 11)

26 febbraio (mercoledì dalle 9 alle 11)

04 marzo (mercoledì dalle 9 alle 11)

18 marzo (mercoledì dalle 9 alle 11)

01 aprile (mercoledì dalle 9 alle 11)

08 aprile (mercoledì dalle 9 alle 11)

29 aprile (mercoledì dalle 9 alle 11)

06 maggio (mercoledì dalle 9 alle 11)

13 maggio (mercoledì dalle 9 alle 11)

27 maggio (mercoledì dalle 9 alle 11)

Costo del corso di 60 ore:

720 euro (cioè solo 12 Euro l'ora) + 100 Euro di quota associativa Dreaming.

Su richiesta

è possibile pagare dilazionando 90 Euro al mese da ottobre a maggio

+ 100 Euro di quota associativa Dreaming.

* **SCONTO SU MISURA** se vorrai seguire più corsi accademici.

ROSSANA CARRARO



Laurea in Discipline della Mediazione Linguistica e Culturale (inglese e spagnolo). Si diploma in canto moderno presso la Dalì Music School di Vicenza con Chiara Santagiuliana e successivamente frequenta il corso master con Francesco Rapaccioli.

Nel 2012 termina un percorso triennale all'Accademia Superiore di Canto di Verona con Karine Mensah, sulla didattica del canto e in particolare del metodo "L'arte di cantare". Nel 2014 studia canto jazz con Francesca Bertazzo. Nel 2012 partecipa al Five Week Program del Berklee College of Music a Boston, Massachusetts, dove le viene assegnata una borsa di studio parziale per la frequenza del corso full time.

Nel 2013 partecipa ad Apulia Musical e vince una borsa di studio assegnata da Stefano D'Orazio, Lena Biolcati, Gillian Bruce, Andrea Verzicco, Giancarlo Capito.

Nel 2015 vi ritorna come ospite. Partecipa a vari workshop (di tecnica vocale, interpretazione e improvvisazione), in Italia e all'estero (Veneto Jazz, Umbria Jazz, Cádiz Jazz), e a seminari con Bob Stoloff, Kris Adams, Barry Harris, Petra Magoni, Maria Pia De Vito, Matteo Belli, Eleonora Bruni, Antonio Juarra, Albert Hera tra i più importanti.

2014-2016 a Madrid fa parte del cast ufficiale spagnolo del musical "Priscilla, Reina del Desierto", interpretando il ruolo di "Diva" in oltre 500 repliche.

Corista nel tour "Festivalshow" 2013-2017 (nelle varie edizioni ha accompagnato diversi artisti, come i Blue, Arisa, Sagi Rei, Enrico Ruggeri, Ron, Loredana Bertè, Sananda Maitreya...)

Corista per Jain a "Che tempo che fa" - Rai 3 (aprile 2016)

Corista a "Viva Mogol" - Rai 1 (settembre 2016), accompagnando, tra gli altri, Eros Ramazzotti, Riccardo Cocciante, Nina Zilli, Gianni Morandi, Giuliano Sangiorgi, Noemi, Rita Pavone, e molti altri.

Corista a "Music" - Canale 5, edizioni 2016 e 2017, accompagnando, tra gli altri, Anastacia, Simon Le Bon, Marcus Miller, Nek, John Travolta, John Miles, Morgan, Manuel Agnelli, e molti altri.

Vocal coach per "Sanremo Young" - Rai 1, edizioni 2018 e 2019.

Corista per i concerti italiani di Imaani di Imaani (lead vocalist degli Incognito), novembre 2018.

Dal 2016, corista per i progetti "Oliver Onions Reunion" e "Continuiamo a chiamarli Oliver Onions", di Guido e Maurizio de Angelis. Cantante per la manifestazione "City of Guitars" a Locarno, 2018 e 2019, come solista e corista, in palco con Bluey (Incognito), Luca Colombo, Alex Britti, Gretchen Menn, Pupo, Samuele Bersani, Paul Young, Gazebo, Massimo Varini, Federico Poggipollini, Luigi Schiavone.

Vocal coach per "Notre Dame e il mistero della Cattedrale" musical inedito di Live Musical, 2019.

Corista per il programma di Rai 1 "Ballata per Genova", 2019, accompagnando Cristiano De Andrè, Raf, Umberto Tozzi, Gigi D'Alessio, Vittorio De Scalzi, Piero Cassano, Franco Gatti.

Da anni solista in varie formazioni Jazz, Swing, new Jazz, soul & r&b; è da poco uscito il CD "Whisky Facile" con la sua formazione Gatsby Swing Quartet.

DREAMING ACADEMY

Accademia di Musical e Spettacolo

via Montà, 75 - Padova

Tel. 049 2021937

info@dreamingacademy.it